**Top mẫu Đề thi cuối kì 1 lớp 6 môn Ngữ văn kèm đáp án?**

|  |  |
| --- | --- |
| **SỞ GIÁO DỤC & ĐÀO TẠO ......****TRƯỜNG THCS …………………......****ĐỀ SỐ 2** | **ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ 1****MÔN: NGỮ VĂN 6** **NĂM HỌC: 20…. - 20….***Thời gian: 90 phút (không kể thời gian phát đề)* |

**Phần I: ĐỌC HIỂU VÀ THỰC HÀNH TIẾNG VIỆT (4 điểm)**

**Đọc đoạn trích sau và trả lời các câu hỏi:**

Mấy hôm sau, về tới quê nhà.

Cái hang bỏ hoang của tôi, cỏ và rêu xanh đã kín lối vào. Nhưng đằng cuối bãi, mẹ tôi vẫn mạnh khoẻ. Hai mẹ con gặp nhau, mừng quá, cứ vừa khóc vừa cười.

Tôi kể lại từ đầu chí cuối những ngày qua trong may rủi và thử thách mà bấy lâu tôi trải. Bắt đầu từ chuyện anh Dế Choắt khốn khổ bên hàng xóm.

Nghe xong, mẹ tôi ôm tôi vào lòng, y như người ôm ẵm khi mới sinh tôi và bảo rằng:

- Con ơi, mẹ mừng cho con đã qua nhiều nỗi hiểm nguy mà trở về. Nhưng mẹ mừng nhất là con đã rèn được tấm lòng chín chắn thật đáng làm trai. Bây giờ con muốn ở nhà mấy ngày với mẹ, rồi con đi du lịch xa mẹ cũng bằng lòng, mẹ không áy náy gì về con đâu. Thế là con của mẹ đã lớn rồi. Con đã khôn lớn rồi. Mẹ chẳng phải lo gì nữa.

Mẹ tôi nói thế rồi chan hoà hàng nước mắt sung sướng và cảm động. Tôi nhìn ra cửa hang, nơi mới ngày nào còn trứng nước ở đây và cũng cảm thấy nay mình khôn lớn.

Tôi ở lại với mẹ:

- Mẹ kính yêu của con! Không bao giờ con quên được lời mẹ. Rồi mai đây con lên đường, con sẽ hết sức tu tỉnh được như mẹ mong ước cho con của mẹ.

(Tô Hoài, *Dế Mèn phiêu lưu ký*, NXB Văn học, Hà Nội, 2006, tr. 41)

**Câu 1.**Đoạn trích được kể bằng lời của người kể chuyện ngôi thứ mấy? Em căn cứ

vào yếu tố nào để xác định ngôi kể?

**Câu 2**. Đoạn trích trên nằm ở vị trí trước hay sau đoạn trích *Bài học đường đời đầu tiên*? Những chi tiết nào giúp em nhận biết được điều đó?

**Câu 3.**Lời nói của mẹ Dế Mèn thể hiện những cảm xúc gì sau khi nghe con kể lại những thử thách đã trải qua?

**Câu 4**. Điều gì khiến mẹ Dế Mèn thấy con đã lớn khôn và không còn phải lo lắng về con nữa?

**Câu 5**. Nêu cảm nhận về nhân vật Dế Mèn trong đoạn trích trên. Em hãy so sánh với Dế Mèn trong đoạn trích *Bài học đường đời đầu tiên* và cho biết sự khác biệt lớn nhất ở Dế Mèn trong hai đoạn trích này là gì.

**Câu 6**. Kẻ bảng vào vở (theo mẫu) và điền các từ in đậm trong đoạn trích sau vào ô phù hợp:

*Nhưng đằng cuối bãi,****mẹ****tôi vẫn****mạnh khoẻ****. Hai mẹ con gặp nhau,****mừng****quá, cứ vừa****khóc****vừa****cười.***

*Tôi kể lại từ đầu chí cuối những ngày qua trong****may rủi****và****thử thách****mà bấy lâu tôi trải. Bắt đầu từ****chuyện****anh Dế Choắt****khốn khổ****bên****hàng xóm****.*

|  |  |
| --- | --- |
| **TỪ ĐƠN** | **TỪ PHỨC** |
| **TỪ GHÉP** | **TỪ LÁY** |
|  |  |  |

**Câu 7**. Giải thích nghĩa của các từ in đậm trong những câu sau:

*a. Tôi nhìn ra cửa hang, nơi mới ngày nào còn****trứng nước****ở đây và cũng cảm thấy nay mình khôn lớn.*

*b. Rồi mai đây con lên đường, con sẽ hết sức****tu tỉnh****được như mẹ mong ước cho con của mẹ.*

**Phần II: VIẾT (3 điểm)**

Viết bài văn kể lại một trải nghiệm của em.

**Phần III. NÓI VÀ NGHE (3 điểm)**

Hãy kể lại một chuyến đi đáng nhớ của em.

**Đáp án đề thi học kì 1 môn Ngữ Văn lớp 6 sách Kết nối tri thức với cuộc sống**

**Phần I: ĐỌC HIỂU VÀ THỰC HÀNH TIẾNG VIỆT (4 điểm)**

**Câu 1**. Đoạn trích được kể bằng lời của người kể chuyện ở ngôi thứ nhất.

Người kể chuyện xưng "tôi" và kể về những gì mình trực tiếp chứng kiến, tham gia vào câu chuyện.

**Câu 2 . Đoạn trích trên nằm ở vị trí sau đoạn trích Bài học đường đời đầu tiên.**

Những chi tiết nào giúp em nhận biết được điều đó là:

- Thời gian, không gian: *mấy hôm sau, về tới quê nhà*.

- Hình ảnh cái hang bị bỏ hoang của Dế Mèn.

- Sự việc đầu tiên mà Dế Mèn kể lại cho mẹ nghe: *Bắt đầu từ chuyện anh Dế Choắt khốn khổ bên hàng xóm.*

**Câu 3**. Mẹ Dế Mèn vui mừng vì con đã trở về sau bao nguy hiểm; tự hào khi thấy con biết học hỏi từ những sai lầm để trưởng thành; yên tâm vì con đã vững vàng sau nhiều thử thách;...

**Câu 4**. Điều gì khiến mẹ Dế Mèn thấy con đã lớn khôn và không còn phải lo lắng về con nữa chính là Dế Mèn đã rèn được tấm lòng chín chắn thật đáng làm trai.

**Câu 5**. Cảm nhận về Dế Mèn qua hai đoạn trích:

- Dế Mèn trong đoạn trích *Bài học đường đời đầu tiên* kiêu căng, ngạo mạn, bắt nạt, coi thường người khác, nghịch ranh gây ra hậu quả nặng nề,...

- Dế Mèn trong đoạn trích ở bài tập 4 đã trải qua nhiều hiểm nguy, thử thách và cả những sai lầm. Đặc biệt, Dế Mèn đã biết nhận ra những lỗi lầm, biết học hỏi để tự hoàn thiện bản thân, để trưởng thành: "rèn được tấm lòng chín chắn thật đáng làm trai".

**Câu 6**. Kẻ bảng và điền các từ vào ô phù hợp.

|  |  |
| --- | --- |
| **TỪ ĐƠN** | **TỪ PHỨC** |
| **TỪ GHÉP** | **TỪ LÁY** |
| Mẹ, mừng, khóc, cười, chuyện | Mạnh khoẻ, hàng xóm, may rủi | Khốn khổ, thử thách |

**Câu 7**. Giải thích nghĩa các từ:

a. *Trứng nước*: ở thời kỳ mới sinh ra chưa được bao lâu, đang còn non nớt, cần được chăm sóc, bảo vệ.

b. *Tu tỉnh*: nhận ra lỗi lầm của bản thân và tự sửa chữa.

**Phần II: VIẾT (3 điểm)**

- Bài văn phải đảm bảo bố cục 3 phần: Mở bài, than bài, kết bài.

- Em có thể viết bài văn theo các ý:

+ Thời gian, không gian xảy ra câu chuyện: buổi sáng sớm đầu mùa hạ, trong bếp.

+ Các nhân vật trong câu chuyện: nhân vật "tôi" - người kể chuyện, Miu Xám, chim chào mào má đỏ.

+ Hệ thống sự việc trong câu chuyện:

++ Sự việc 1: Nhân vật "tôi" bị đánh thức bởi tiếng "Meo! Meo!" của Miu Xám và vội chạy xuống bếp thì thấy Miu Xám tha về một chú chim.

++ Sự việc 2: "Tôi" giải cứu cho chú chim. Chú chim nằm lả ra, không cựa quậy khiến "tôi" rất buồn và nghĩ là chú chim đã chết.

++ Sự việc 3: Chú chim chào mào giả chết bay vút qua ô cửa sổ. Cảm xúc của "tôi" khi sự việc xảy ra: thương chú chim khi tưởng chú đã chết; kinh ngạc, sung sướng khi chú chim bay vút qua ô cửa thoát thân.

+ Kết thúc câu chuyện: Mỗi khi nghe tiếng chim, nhân vật "tôi" lại mong được gặp lại chú chim chào mào má đỏ thông minh, can đảm. "Tôi" cũng đeo vào cổ Miu Xám một cái vòng có gắn ba quả chuông nhỏ xíu để không chú chim nào bị trở thành con mồi của nó nữa.

+ Cảm xúc của "tôi" khi kể lại câu chuyện: vui sướng, chờ mong.

**Phần III. NÓI VÀ NGHE (3 điểm)**

- Thực hành nói theo các bước: trước khi nói, trình bày bài nói, sau khi nói.

- Em có thể trình bày trước người thân hoặc nhóm bạn để nhận được các góp ý; từ đó hoàn thiện bài trình bày của mình.

\* Ví dụ bài nói mẫu:

Chắc chắn trong số chúng ta ai cũng đã từng trải qua rất nhiều những trải nghiệm. Lần trải nghiệm đáng nhớ mà cũng mang đến cho em nhiều cảm xúc nhất chính là lần chúng em được tham gia khóa học ngoại khóa hè 3 ngày ở một vùng quê vô cùng yên bình.

Em vẫn còn nhớ như in những kỉ niệm của 3 ngày ấy. Em đã vô cùng háo hức, mong từng ngày một để tới ngày chuyến đi được thực hiện. Em đã về quê nhiều lần nhưng cảm xúc lần này rất khác. Em sẽ phải tự lo cho bản thân mình mà không có bố mẹ ở bên cạnh. Đi cùng em trong lần này còn có Vân, người bạn thân thiết nhất của em.

Ngồi trên ô tô, chúng em hát vang lên bài hát yêu thích của mình, không khí trên xe nhộn nhịp vô cùng. Đường đi hai bên ngập tràn những cánh đồng lúa vàng óng, dưới ánh mặt trời chói chang, màu vàng càng thêm rực rỡ, óng ả. Trên triền đê còn có từng đàn trâu, đàn bò thung thăng gặm cỏ. Lũy tre làng thì đung đưa, rì rào trong gió. Không khí thật sự trong lành, yên bình vô cùng.

Các cô giáo trong đoàn đi hướng dẫn chúng em rất chu đáo cách sắp xếp đồ đạc để chuẩn bị cho những trải nghiệm thú vị trong 3 ngày ở quê. Các bạn ở quê chào đón chúng em rất nhiệt tình. Bạn nào cũng hiền, cũng đáng yêu mà bạo lắm. Nhìn các bạn trèo tót lên cây hái quả ổi, quả sấu mà cứ nhanh thoăn thoắt như con sóc nhỏ vậy. Chúng em được ra đồng xem các bác nông dân làm ruộng. Em còn được lội thử xuống ruộng nữa, cảm giác thật lạ, em thấy mình như sắp biến thành người nông dân thực thụ ấy. Buổi chiều chúng em được chạy thả diều trên những triền đê xanh cỏ, hun hút gió.

Ba ngày trôi qua thật nhanh, lúc về chúng em có tặng lại các bạn ở quê mấy món quà mà chúng em tự chuẩn bị từ trước. Lưu luyến lắm, chúng em chẳng muốn rời đi và còn hẹn năm sau sẽ quay lại.

Chuyến đi thật sự mang đến cho em rất nhiều cảm xúc. Em chỉ ước năm nào cũng sẽ có một chuyến đi như thế này để bản thân có thêm nhiều tích lũy mới cho bản thân, có thêm nhiều cơ hội kết bạn mới.

|  |  |
| --- | --- |
| **SỞ GIÁO DỤC & ĐÀO TẠO ......****TRƯỜNG THCS …………………......****ĐỀ SỐ 1** | **ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ 1****MÔN: NGỮ VĂN 6** **NĂM HỌC: 20…. - 20….***Thời gian: 90 phút (không kể thời gian phát đề)* |

**PHẦN I: ĐỌC- HIỂU** **(3,0 điểm)**

**Đọc ngữ liệu sau và trả lời các câu hỏi.**

*"Quê hương là một tiếng ve*

*Lời ru của mẹ trưa hè à ơi*

*Dòng sông con nước đầy vơi*

*Quê hương là một góc trời tuổi thơ*

*(…)*

*Quê hương là cánh đồng vàng*

*Hương thơm lúa chín mênh mang trời chiều*

*Quê hương là dáng mẹ yêu*

*Áo nâu nón là liêu xiêu đi về."*

*(Quê hương, Nguyễn Đình Huân)*

**Câu 1 (0,5 đ).** Đoạn thơ trên viết theo thể thơ nào? Nêu phương thức biểu đạt chính của đoạn thơ?

**Câu 2 (0,5 đ).**Nêu nội dung chính của đoạn thơ?

**Câu 3 (0,75 đ).** Tìm các cụm danh từ, cụm động từ trong hai dòng thơ sau và cho biết việc dùng cụm từ làm thành phần chính của câu có tác dụng gì?

*Quê hương là dáng mẹ yêu*

*Áo nâu nón là liêu xiêu đi về*

**Câu 4 (0,75 đ).** Chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp tu từ được sử dụng chủ yếu trong đoạn trích trên?

**Câu 5 (0,5 đ).** Qua đoạn thơ, tác giả muốn gửi đến chúng ta bức thông điệp gì?

**PHẦN II: VIẾT** *(7 điểm).*

**Câu 1 (2,0 đ).**Từ đoạn thơ trong phần đọc - hiểu, em hãy viết một đoạn văn khoảng 5 đến 7 câu nêu cảm nhận của em về vai trò của quê hương trong cuộc đời mỗi con người.

**Câu 2 (5,0 đ).**Phê bình là điều không ai muốn, nhưng có những lời phê bình lại giúp em trưởng thành hơn. Em hãy kể về lần bị phê bình đó.

**Đáp án Đề thi Ngữ Văn lớp 6 cuối học kì 1 sách Kết nối tri thức**

|  |
| --- |
| **I. Các tiêu chí về nội dung bài kiểm tra phần đọc hiểu**: 3,0 điểm |
| **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **Câu 1** | **-**Đoạn thơ trên viết theo thể thơ lục bát.- Phương thức biểu đạt chính biểu cảm | 0,250,25 |
| **Câu 2** | - Nội dung: Đoạn thơ ca ngợi vẻ đẹp quê hương đồng thời tái hiện những kỉ niệm tuổi thơ, qua đó thể hiện tình yêu nguồn cội tha thiết của tác giả. | 0,5 |
| **Câu 3** | - Cụm danh từ: *dáng mẹ yêu*- Cụm động từ: *liêu xiêu đi về*=>dùng cụm từ làm thành phần chính của câu có tác dụng làm cho câu thơ miêu tả cụ thể hơn, rõ nét hơn hình ảnh người mẹ | 0,250,250,25 |
| **Câu 4** | - Biện pháp tu từ được sử dụng chủ yếu trong đoạn trích trên: so sánh, điệp ngữ *(quê hương là..., quê hương là...,...)*- Tác dụng: nhấn mạnh hình ảnh quê hương là những gì bình dị, gần gũi, thân thuộc, gắn bó với con người như: lời ru, tiếng ve, dòng sông, góc trời, cánh đồng, dáng mẹ tần tảo sớm hôm,...Qua đó thấy được tình yêu quê hương của tác giả | 0,250,5 |
| **Câu 5** | - Thông điệp: Quê hương có vai trò vô cùng quan trọng trong cuộc đời mỗi con người. Cần biết trân quý, xây dựng quê hương ngày một đẹp, giàu... | 0,5 |
| **II. Viết****Câu 1 (2,0 đ).**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Về hình thức, kĩ năng: Học sinh biết cách trình bày suy nghĩ của mình về vai trò của quê hương dưới hình thức đoạn văn, lời văn diễn đạt mạch lạc, rõ ràng, có sự liên kết câu hợp lý, không mắc lỗi chính tả, lỗi diễn đạt...2. Về kiến thức: Học sinh có nhiều cách cảm nhận khác nhau, nhưng cần đảm bảo một số ý cơ bản sau | 0,5 |
| - Quê hương là nơi sinh ra và lớn lên, là nơi có nhiều kỉ niệm đẹp đẽ.- Hình ảnh quê hương bình dị, thân thuộc luôn trong trái tim mỗi người dù có đi đâu chăng nữa.- Tự hào về quê hương, cần trân trọng, yêu quý và xây dựng quê hương đẹp giàu. | 1,5 |

**Câu 2 (5,0 đ).*****Câu 2*Các tiêu chí về nội dung bài viết:** 4,0 điểm |
| **Mở bài** | Giới thiệu được kỉ niệm một lần bị phê bình | 0,5 |
| **Thân bài** | - Trình bày chi tiết về thời gian, không gian, hoàn cảnh xảy ra câu chuyện.- Trình bày chi tiết những nhân vật liên quan.- Trình bày các sự việc theo trình tự rõ ràng, hợp lí.(Kết hợp kể và tả. Sự việc này nối tiếp sự việc kia một cách hợp lí).- Sự thay đổi của bản thân từ lần bị phê bình đó | 1,01,01,0 |
| **Kết bài** | Nêu ý nghĩa của lần phê bình đối với bản thân. | 0,5 |
| **III. Các tiêu chí khác cho nội dung phần II viết bài văn:** 1,0 điểm |
|  | Trình bày sạch, bố cục rõ ràng, diễn đạt lưu loát, ít mắc các lỗi chính tả, dùng từ, đặt câu , diễn đạt. | *0,25* |
|  | Sử dụng ngôn ngữ kể chuỵen chọn lọc, có sử dụng kết hợp biện pháp tu từ đã học để miêu tả. Ngôn ngữ giàu sức biểu cảm, bài viết lôi cuốn, hấp dẫn, cảm xúc. | *0,5* |
|  | Bài làm cần tập trung làm nổi bật hoạt động trải nghiệm của bản thân. Kể chuyện theo một trình tự hợp lý, logic giữa các phần, có sự liên kết. | *0,25* |

|  |  |
| --- | --- |
| **SỞ GIÁO DỤC & ĐÀO TẠO ......****TRƯỜNG THCS …………………......****ĐỀ SỐ 3** | **ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ 1****MÔN: NGỮ VĂN 6** **NĂM HỌC: 20…. - 20….***Thời gian: 90 phút (không kể thời gian phát đề)* |

**PHẦN I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)**

**Đọc bài thơ sau:**

**MẸ**

Lặng rồi cả tiếng con ve,
Con ve cũng mệt vì hè nắng oi.
Nhà em vẫn tiếng ạ ời,
Kẽo cà tiếng võng mẹ ngồi mẹ ru,
Lời ru có gió mùa thu,
Bàn tay mẹ quạt mẹ đưa gió về,
Những ngôi sao thức ngoài kia,
Chẳng bằng mẹ đã thức vì chúng con,
Đêm nay con ngủ giấc tròn,
Mẹ là ngọn gió của con suốt đời.

*(Mẹ, Trần Quốc Minh, theo Thơ chọn với lời bình, NXB GD, 2002, tr 28-29)*

**Thực hiện các yêu cầu:**

**Câu 1:** Bài thơ trên được viết theo thể thơ nào? (1)

1. Tự do
2. Lục bát
3. Song thất lục bát
4. Thất ngôn bát cú

**Câu 2: Tác giả sử dụng các biện pháp tu từ nào trong hai câu thơ sau? (5)**

*Những ngôi sao thức ngoài kia*
*Chẳng bằng mẹ đã thức vì chúng con*

1. So sánh, ẩn dụ
2. So sánh, điệp ngữ
3. So sánh, nhân hóa
4. So sánh, hoán dụ

**Câu 3 :**Phương thức biểu đạt chính trong bài thơ**? (2)**

1. Biểu cảm
2. Tự sự
3. Miêu tả
4. Nghị luận

**Câu 4:**Trong bài thơ âm thanh nào được tác giả nhắc đến**.(4)**

1. Tiếng ve, tiếng võng, tiếng ạ ờ, tiếng mẹ ru
2. Tiếng ve, tiếng võng, tiếng ạ ờ, tiếng hát
3. Tiếng ve, tiếng võng, tiếng ạ ờ, tiếng gió
4. Tiếng ve, tiếng võng, tiếng ạ ờ, tiếng ru

**Câu 5:**Nêu chủ đề của bài thơ**.** (5)

1. Tình phụ tử
2. Tình mẫu tử
3. Tình anh em
4. Tình cảm gia đình

**Câu 6:**Cảm xúc chủ đạo của nhân vật trữ tình thể hiện trong bài thơ trên?(5)

1. Nỗi nhớ thươngngười thâncủa con khi đi xa
2. Lòng biết ơn, trân trọng với người mẹ
3. Tình yêu thương của người con đối với những người trong gia đình
4. Tình yêu thương, nỗi nhớ, lòng biết ơn, trân trọng đối với mẹ

**Câu 7:**Theo em từ “giấc tròn” trong bài thơ có nghĩa là gì? (**6)**

1. Con ngủ ngon giấc
2. Con ngủ mơ thấy trái đất tròn
3. Là cả cuộc đời con
4. Giấc mơ của con

**Câu 8:**Tác dụng của biện pháp tu từ so sánh được sử dụng trong câu thơ “Mẹ là ngọn gió của con suốt đời”. (6)

1. Nhấn mạnh tình cảm yêu thương, chăm sóc của con dành cho mẹ
2. Thể hiện lòng hiếu thảo của người con dành cho người mẹ
3. Nhấn mạnh tình yêu, sự hi sinh cao cả, thầm lặng của mẹ dành cho con
4. Ca ngợi tình cảm sâu nặng của con dành cho mẹ

**Câu 9:**Qua đoạn thơ trên, tác giả muốn gửi đến người đọc thông điệp gì? **(8)**

**Câu 10**: Từ thông điệp của bài thơ trên, em rút ra bài học gì về trách nhiệm làm con đối với mẹ của mình? (8)

**PHẦN II. VIẾT (4,0 điểm)**

Em hãy viết bài văn kể lại một trải nghiệm của bản thân mà em nhớ mãi (một chuyến tham quan, một lần mắc lỗi, hay một việc có ý nghĩa…).

**Đáp án đề thi Văn 6 cuối kì 1 Kết nối tri thức**

**HƯỚNG DẪN CHẤM ĐỀ KIỂM TRA CUỐI HỌC KÌ I**

**MÔN NGỮ: VĂN LỚP 6**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| **I** | **ĐỌC HIỂU** | **6,0** |
|  | **1** | **B** | **0,5** |
|  | **2** | **C** | **0,5** |
|  | **3** | **A** | **0,5** |
|  | **4** | **A** | **0,5** |
|  | **5** | **B** | **0,5** |
|  | **6** | **D** | **0,5** |
|  | **7** | **A** | **0,5** |
|  | **8** | **C** | **0,5** |
|  | **9** | Hãy trân trọng, yêu quý, hiếu thảo với mẹ mình khi còn có thể. | **1,0** |
|  | **10** | -Khi cha mẹ còn trẻ khỏe:…-Khi cha mẹ già yếu:…-Khi cha mẹ chẳng may qua đời:… | **1,0** |
| **II** | **VIẾT** | **4,0** |
|  |  | a. Đảm bảo cấu trúc bài văn tự sự | **0,25** |
|  |  | b. Xác định đúng yêu cầu của đề.Kể lại một trải nghiệm đáng nhớ của bản thân. | **0,25** |
|  |  | c. Kể lại trải nghiệm đáng nhớ của bản thân.HS kể lại trải nghiệm đáng nhớ của bản thân theo nhiều cách, nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau:- Sử dụng ngôi kể thứ nhất.- Giới thiệu được trải nghiệm đáng nhớ của bản thân- Trình bày chi tiết về thời gian, không gian, hoàn cảnh xảy ra câu chuyện.- Trình bày chi tiết những nhân vật liên quan.- Trình bày các sự việc theo trình tự hợp lý, rõ ràng.- Kết hợp kể và miêu tả, biểu cảm.- Ý nghĩa của trải nghiệm đối với bản thân | **3,0** |
|  |  | d. Chính tả, ngữ phápĐảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt. | **0,25** |
|  |  | e. Sáng tạo: Bố cục mạch lạc, lời kể sinh động, sáng tạo, bài viết lôi cuốn, hấp dẫn. | **0,25** |